|  |
| --- |
| **Colegio Señor de Mailín*****DIEGEP Nº 3265***DISTRITO DE MALVINAS ARGENTINASSan Pedro 465 (1613) Villa de Mayo - Bs. As-Tel/Fax: 011-4463 - 8461 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA**

**DOCENTE: Ibáñez Mónica L. CURSO: 4°**

**ÁREA: P. del Lenguaje**

**OBJETIVOS: Que el alumno logre leer, comprender, comparar y armar una secuencia narrativa.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FECHA/ SEMANA** | **CONTENIDOS** | **ACTIVIDADES/RECURSOS** |
| 18/03/20Y 20/03/20 | Leer obras literarias de autor. Producir textos. Planificar antes y mientras se está escribiendo. | Leer cuentos de autor que contenga secuencias narrativas, claras, descripciones de personajes, lugares y temas determinados.Planificar la escritura de narraciones. |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DEVOLUCIÓN:** Responsabilidad y compromiso en realizar las actividades solicitadas. La evaluación y corrección de las presentes actividades se realizará  durante el período de suspensión  de clases (cuarentena nacional, debido a la presencia del CoronaVirus, COVID -19). Se entiende por evaluación y monitoreo: como un proceso de dialogo, comprensión y mejora. Por tal motivo es necesaria la retroalimentación durante el proceso para realizar los ajustes necesarios. Esta evaluación se realizará en conjunto con los docentes y el equipo directivo.

 Los trabajos deben ser realizados y enviados vía mail a la docente correspondiente para su corrección.  Aquellos alumnos/as que no tengan acceso a computadoras e internet  podrán realizar su presentación al momento de la reincorporación a o cuando la institución lo disponga, teniendo en cuenta las decisiones del Ministerio de Educación.

¡Hola chicos! Espero que estén muy bien, aquí les preparé unas actividades para que vayamos repasando y reforzando en casa. Van a encontrarse con algunas consignas detalladas paso a paso, sé que están preparadas para realizarlas solos, pero no olviden que, además, pueden pedirle ayuda a algún adulto cuando sea necesario. Cualquier duda me escriben, les dejo mi e-mail: moly1@hotmail.

**Actividades para copiar y realizar en la carpeta.**

1. Leer del libro “cuentos con animales”, el cuento de “El hijo del elefante” (Rudyard Kipling).
2. Teniendo en cuenta la secuencia narrativa

*Se conoce como secuencia narrativa a la seguidilla de sucesos que se desarrollan en una narración. Toda secuencia narrativa consta de diferentes momentos que se llaman:*

* *Principio (*Indica cuándo sucede la historia, quién es el personaje principal y el lugar donde suceden los hechos y cuándo suceden).
* *Nudo* (Habla de lo que le ocurre al personaje principal.  Se conoce el problema al cual se enfrenta y la forma de resolverlo).
* *Desenlace (*Cómo se siente el personaje principal.  Es el momento en que se resuelve el problema y termina la narración).

Identifica las 3 partes en el cuento “El hijo del elefante” y escribirlas.

1. Completa el siguiente cuadro comparando el cuento “Las medias de los flamencos” y “El hijo del elefante”.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CUENTO | PERSONAJES | LUGAR EN EL QUE OCURRE LA HISTORIA | CONFLICTO | RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA |
| LAS MEDIAS DE LOS FLAMENCOS |  |  |  |  |
| EL HIJO DEL ELEFANTE |  |  |  |  |

1. Recordando lo que es una narración…

“Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.”

**5.  Elige los elementos que necesitas para escribir un cuento, completa la ficha y luego, escríbelo en tu cuaderno.**
· Clase de cuento Tema Personajes
\_\_ policíaco \_\_ ficción \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_ terror \_\_ maravilloso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tema Personajes

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
· Lugar donde se desarrollará la historia
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_