

**Cuadernillo de actividades para
la Continuidad Pedagógica**

Educación Primaria

**SEGUNDO
AÑO**
Primer Ciclo

**PRÁCTICAS DEL LENGUAJE
MATEMÁTICA
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**

PRIMERA ENTREGA

Nombre y Apellido del/la alumno/a:

Fecha de entrega:

**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN**



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**

Estimadas familias:

Desde la **Dirección General de Cultura y Educación** elaboramos un Programa de Continuidad Pedagógica para que, durante este tiempo en que no es posible concurrir a la escuela, todos los y las estudiantes puedan continuar con sus trayectos educativos.

En este marco ponemos a disposición una serie de **Cuadernillos para la Continuidad Pedagógica**.

Estos materiales estarán accesibles en el portal ABC <http://www.abc.gob.ar/> y llegarán a las escuelas de forma impresa para quienes no posean conectividad.

Los y las docentes orientarán las actividades educativas que se pondrán en marcha en este periodo. Sin embargo, consideramos muy importante el papel que pueden desempeñar las familias y las personas del entorno de las niñas, niños y jóvenes, al colaborar con el desarrollo de sus tareas.

En este sentido, los y las invitamos a acompañar a los y las estudiantes de la siguiente manera:

- Establecer un momento del día para leer y realizar las actividades del cuadernillo.
- Conversar con ellos y ellas para saber si se presentaron dificultades al realizar las tareas o si las mismas les resultan interesantes, fáciles o difíciles.
- Colaborar en la organización de los materiales pedagógicos para que puedan completar las actividades según las indicaciones de sus docentes.

Los y las docentes de la escuela estarán en contacto con ustedes para que entre todos y todas podamos atravesar esta situación de la mejor manera y asegurando el derecho a la educación de los y las estudiantes.

**Cuadernillo de actividades para
la Continuidad Pedagógica**

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

Segundo año

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**



Seguir aprendiendo en casa

Propuesta de Trabajo: **Cantar, Leer y Escribir canciones**

La Dirección Provincial de Educación Primaria ha desarrollado propuestas de trabajo para acompañar la continuidad pedagógica de los niños y las niñas que transitan la escolaridad primaria. Las mismas han sido elaboradas a partir de los contenidos prescriptos en el Diseño Curricular del Nivel Primario Bonaerense y están pensadas para que los niños y las niñas puedan desarrollarlas en los hogares acompañados por sus familias.

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

“Cantar, leer y escribir canciones”

Cuadernillo para chicas y chicos de la UP

NOMBRE Y APELLIDO _____

ESCUELA _____ GRADO _____

MI MAESTRA O MAESTRO SE LLAMA _____



ELEGÍ LA CANCIÓN QUE MÁS TE GUSTE

- LEÉ los títulos de estas canciones y elegí de la lista la que más te guste.

CANCIONES

- Arroró mi niño
- Feliz cumpleaños
- Las canciones de Natacha
- Cu-cú, cu-cú cantaba la rana
- ¡Que llueva, que llueva!
- Juguemos en el bosque
- Un elefante

Al final de este **cuadernillo**, encontrarás las canciones. Podés armar un **CANCIONERO**, agregar lindos dibujos en cada canción y tenerlo a la vista para completar las actividades.



- LEÉ la canción que elegiste o pedí a alguien mayor que te la lea varias veces, así podés aprenderla y cantarla cuando quieras.

- Cuando la sepas de memoria, podés grabarte en un audio de celular, para escucharte y/o enviarla a tus familiares.

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**



- ESCRIBÍ como puedas los títulos de otras canciones que conozcas del jardín o que canten en tu familia.



- Volvé a cantar, con ayuda, la canción JUGUEMOS EN EL BOSQUE

JUGUEMOS EN EL BOSQUE

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.*

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.*

- ¿LOBO ESTÁ?

- ¡ME ESTOY PONIENDO LOS CALZONCILLOS!

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.*

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.*

- ¿LOBO ESTÁ?

- ¡ME ESTOY PONIENDO LA CAMISETA!



- Luego LEÉ solo, sola o con ayuda cuáles de estas prendas que se puso el lobo y dibujalas.

MEDIAS

CAMISETA

SACO

CALZONCILLOS

CAMISA



- COPIÁ el nombre de las dos prendas que se puso el lobo



- LEÉ o pedí que te lean o canten esta canción, de **CANCIONES PARA NATACHA** que tenés al final del Cuadernillo.

CANCIONES PARA NATACHA

*SE ENOJÓ LA LUNA,
SE ENOJÓ LA ESTRELLA,
PORQUE ESTA NIÑITA
RIÑÓ CON EL SUEÑO.*

*DUÉRMETE, NATACHA,
PARA QUE LA LUNA
SE PONGA CONTENTA
Y TE DÉ ACEITUNAS.*

*DUÉRMETE, NATACHA,
PARA QUE EL LUCERO
TE HAGA UNA ALMOHADITA*

Juana De Ibarbourou

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

- ESCRIBÍ los nombres de estos objetos que se nombran en la canción.



- ¿QUERÉS ESCUCHAR MÁS CANCIONES?

Te compartimos unos videos de CANCIONES PARA SEGUIR ESCUCHANDO.

<https://youtu.be/nNxadJBCZgE>

<https://youtu.be/j6HrnpJLJus>

https://youtu.be/_xypgGbBsck

<https://youtu.be/jcNwljVFfmw>

<https://youtu.be/GOSuJLZ4QXY>

https://youtu.be/292_Q83hm40

<https://youtu.be/vhkYSbxj09Y>

Cuadernillo de actividades para la Continuidad Pedagógica



- LEÉ o pedí a un adulto que te lea la canción “UN ELEFANTE” y que mientras lo hace señale con el dedo lo que va leyendo.
- Aprendela de memoria y grabate en audio del celular para luego escucharte y/o compartirla con alguien de tu familia.



- Volvé a leer solo o con ayuda la primera parte de la canción. Luego ESCRIBÍ la estrofa siguiente.

UN ELEFANTE

*UN ELEFANTE SE BALANCEABA
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍA QUE RESISTÍA
FUE A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

*DOS ELEFANTES SE BALANCEABAN
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍAN QUE RESISTÍA
FUERON A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

*TRES ELEFANTES SE BALANCEABAN
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍAN QUE RESISTÍA
FUERON A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

ARRORRÓ MI NIÑO

*ARRORRÓ MI NIÑO
ARRORRÓ MI SOL
ARRORRÓ PEDAZO
DE MI CORAZÓN
ESTE NIÑO LINDO*



SE QUIERE DORMIR
Y EL PÍCARO SUEÑO
NO QUIERE VENIR
ESTE NIÑO LINDO
QUE NACIÓ DE NOCHE
QUIERE QUE LO LLEVEN
A PASEAR EN COCHE
ESTE NIÑO LINDO
YA QUIERE DORMIR
HÁGANLE LA CUNA
DE ROSA Y JAZMÍN
ARRORRÓ MI NIÑO
ARRORRÓ MI SOL
ARRORRÓ PEDAZO
DE MI CORAZÓN

FELIZ CUMPLEAÑOS

¡QUE LOS CUMPLAS FELIZ!
¡QUE LOS CUMPLAS FELIZ!
¡QUE LOS CUMPLAS, NICOLÁS
QUE LOS CUMPLAS FELIZ!

CANCIONES PARA NATACHA

SE ENOJÓ LA LUNA,
SE ENOJÓ LA ESTRELLA,
PORQUE ESTA NIÑITA
RIÑÓ CON EL SUEÑO.

DUÉRMETE, NATACHA,
PARA QUE LA LUNA
SE PONGA CONTENTA
Y TE DÉ ACEITUNAS.

DUÉRMETE, NATACHA,
PARA QUE EL LUCERO
TE HAGA UNA ALMOHADITA
DE ALBAHACA Y ROMERO.

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

II

LA LOBA, LA LOBA
LE COMPRÓ AL LOBITO
UN CALZÓN DE SEDA
Y UN GORRO BONITO.

LA LOBA, LA LOBA
SALIÓ DE PASEO
CON SU TRAJE LINDO
Y SU HIJITO FEO.

LA LOBA, LA LOBA
VENDRÁ POR AQUÍ
SI ESTA NIÑA MÍA
NO QUIERE DORMIR.

CU-CÚ, CU-CÚ CANTABA LA RANA

CÚ, CÚ, CANTABA LA RANA
CÚ, CÚ, DEBAJO DEL AGUA
CÚ, CÚ, PASÓ UN CABALLERO
CÚ, CÚ, DE CAPA Y SOMBRERO
CÚ, CÚ, PASÓ UNA SEÑORA
CÚ, CÚ, CON TRAJE DE COLA
CÚ, CÚ, PASÓ UN MARINERO
CÚ, CÚ, VENDIENDO ROMERO

¡QUE LLUEVA, QUE LLUEVA!

¡QUE LLUEVA, QUE LLUEVA!
LA VIEJA ESTÁ EN LA CUEVA.
LOS PAJARITOS CANTAN
LA VIEJA SE LEVANTA.
¡QUE SÍ, QUE NO,
QUE CAIGA UN CHAPARRÓN
ARRIBA DEL COLCHÓN
CON AGUA Y JABÓN!
¡QUE LLUEVA, QUE LLUEVA...!



JUGUEMOS EN EL BOSQUE

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
- ¿LOBO ESTÁ?
- ¡ME ESTOY PONIENDO LOS CALZONCILLOS!*

*JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
JUGUEMOS EN EL BOSQUE,
MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ.
- ¿LOBO ESTÁ?
- ¡ME ESTOY PONIENDO LA CAMISETA!*

UN ELEFANTE

*UN ELEFANTE SE BALANCEABA
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍA QUE RESISTÍA
FUE A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

*DOS ELEFANTES SE BALANCEABAN
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍAN QUE RESISTÍA
FUERON A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

*TRES ELEFANTES SE BALANCEABAN
SOBRE LA TELA DE UNA ARAÑA,
COMO VEÍAN QUE RESISTÍA
FUERON A BUSCAR A OTRO ELEFANTE...*

CUATRO ELEFANTES ...

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

Si quisieras escuchar estas y otras canciones, te compartimos estos links.

<https://drive.google.com/open?id=1s0s6q1ErfJN2b9xjzb4XrDOcSXDazCFs>

<https://drive.google.com/open?id=1KZSNBb0sZW3rTO07IEpIlyYLCvsfGaq0>

https://drive.google.com/open?id=1W-uHnQe_TS7SULCxpGXdw5ke30hG0-GO

<https://drive.google.com/open?id=1n9mGIUITlgCnYqHj1rqxZ6xrAbExxkP2>

<https://drive.google.com/open?id=1eojyuJyPR2yXyLIQtpJ9CeYtm9pjCCcC>

<https://drive.google.com/open?id=1FCvSc8CxohrwDuaFtaaaCdKhHI5et5E->

<https://un-elefante-se-balanceaba.mp3cielo.com/>

**Cuadernillo de actividades para
la Continuidad Pedagógica**

MATEMÁTICA

Segundo Año

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**



Propuesta de trabajo para la Unidad Pedagógica

Palabras para quien acompañe la realización de estas tareas

Estas tareas han sido pensadas para realizar en casa con la colaboración de familiares o amigos. Entendemos que esta colaboración puede implicar, por ejemplo, leer la consigna cuando aún los niños no pueden hacerlo por sí mismos o poner a su alcance algunos portadores numéricos para consultar cómo se escriben algunos números que en ese momento no recuerdan.



Es importante que esos portadores de información muestren los números ordenados como sucede, por ejemplo, en los calendarios, los centímetros o las reglas. Seguramente los niños han utilizado en el jardín de infantes o en primero algunos de estos materiales, como así también tiras o cuadros de números como los siguientes.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100									

Es probable que los niños no reconozcan o no recuerden el nombre de un número pero, si comienzan a decir la serie numérica desde el 1 a medida que van señalando cada número que nombran, puedan “encontrar” ese número que buscan en el cuadro o en el centímetro. Es por ello que no incluimos el 0, dado que cuando

comienzan a señalar el 0 al nombrar el 1, en lugar de detenerse en el número buscado lo hacen en el anterior.

Los nombres de los números redondos (10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 y 100) resultan de gran ayuda en estos primeros acercamientos a la numeración escrita. Tal es así que puede resultar suficiente con que les recuerden cómo se llama el 30 para saber cómo se llama el 35. Lo mismo puede decirse cuando se trata de números mayores (100, 200, 300,...., 1.000, 2.000, 3.000,...).

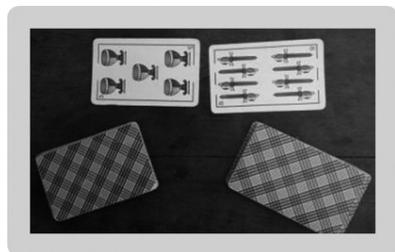
Es posible que los niños cometan algunos errores al contar, al recitar o al escribir números. Es esperable que esto suceda porque los errores forman parte de todo proceso de aprendizaje. Una forma de ayudarlos a reflexionar sobre ellos, sin reemplazar directamente sus ideas o escrituras por otras correctas, es preguntarles por qué creen que se escribe de ese modo e invitarlos a revisar sus respuestas apoyándose en los portadores numéricos que tienen a su disposición.



1. JUEGOS CON CARTAS

“LA MAYOR GANA”

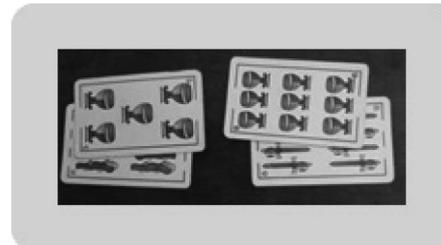
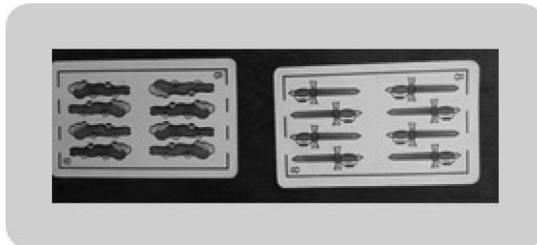
Se necesita un mazo de cartas españolas.
Se juega de a dos.



Se reparten el mazo en partes iguales. Cada jugador pone sus cartas en una pila boca abajo. Dan vuelta la primera carta al mismo tiempo. Gana el jugador que tiene la carta de mayor valor y se lleva las dos cartas a su pila.



Si las cartas que dan vuelta empatan, dan vuelta otra carta y el que tiene la más grande se lleva las cuatro cartas a su pila.



También se puede jugar dando vuelta dos cartas a la vez. Gana el que sumando los valores de ambas cartas obtiene el número mayor.

- A) Armá una escalerita con todas las cartas de espada desde la más chica a la más grande.
- B) Marcá la carta que gana en cada caso.



2. Problemas con billetes y monedas



A) ¿Cuántas monedas tiene Nina?

B) ¿Cuántas monedas tiene Alma?



C) Nacho dice que tiene más monedas que Joaquín, ¿es cierto?

Monedas de Nacho



Monedas de Joaquín





D) Benjamín dice que tiene más monedas que Nina, ¿es cierto?

Monedas de Benjamín



Monedas de Nina



E) ¿Cuánto dinero tiene Abril?



F) ¿Cuánto dinero tiene Dana?



G) Joaquín fue al kiosco con este dinero.
Si gastó \$ 20, ¿cuánto dinero le quedó?



H) Alina tenía este dinero y su abuela le regaló \$ 5.
¿Cuánto dinero tiene ahora?



**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

I) ¿Cómo pagarían esta planta usando billetes de \$10 y monedas de \$ 1?



J) ¿Cómo pagarían esta planta usando billetes de \$100 y de \$10 y monedas de \$ 1?



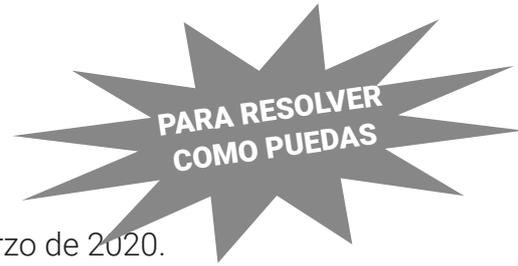
K) Magui quiere comprar esta pelota. ¿Cuánto dinero le falta?

Ahorros de Magui





3. Números en el calendario



Esta es la hoja del calendario del mes de marzo de 2020.

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	2		4	5		7
8	9	10	11			14
15	16		18		20	21
22				26	27	
	30					

- A) Completá los números que faltan.
- B) Marcá en el calendario el Día de la Mujer.
- C) ¿Qué día de la semana caen los feriados del 23 y 24 de marzo?
- D) ¿Cuántos miércoles tiene este mes? ¿Y cuántos domingos?
- E) En un calendario de este año marquen las fechas de los cumpleaños de familiares y amigos.

**Cuadernillo de actividades para
la Continuidad Pedagógica**

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Segundo Año

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**



Este material constituye una posibilidad de trabajar contenidos de la Educación Sexual Integral en el contexto de prevención y cuidado. Tiene por objetivo acompañar la continuidad pedagógica del estudiantado de nivel inicial, primario y secundario. Ha sido elaborado a partir de los lineamientos curriculares de la ESI y está pensado como posibles propuestas que nuestros/as docentes e instituciones podrán tomar, recrear, actualizar y revisar entendiendo que son quienes más conocen sus escuelas, sus estudiantes y los contextos en que se desarrollan sus actividades.

///

Nivel Inicial y Primer Ciclo de Educación Primaria

Estamos trabajando...

- El conocimiento y la apropiación de pautas que generen cuidado y protección.
- El reconocimiento y la valoración de los trabajos que desarrollamos las personas identificando desigualdades.
- La valoración y el respeto por las opiniones y sentimientos propios y ajenos.

1•Te invitamos a visualizar el siguiente corto:

Capítulo: "El aburrimiento" Renata Nazareno y el mundo de los sentimientos
<https://www.educ.ar/recursos/126771/el-aburrimiento>

Para conversar en familia después de ver el vídeo. Para pensar el video, para pensarnos (si no podés acceder al video te invitamos a responder todas, menos las dos primeras preguntas). Las personas adultas leerán y preguntarán de acuerdo a las edades de los niños y niñas.

¿Por qué Renata y Nazareno se aburren?

¿Qué hacen para superar el aburrimiento?

¿Qué cosas de las que hacen Nazareno y Renata no podrían hacer si tienen que estar aislados?

¿Qué cosas te aburren? ¿Qué hacés cuando te aburrís?

¿Qué cosas hacen los integrantes de tu familia que te parecen aburridas?

¿Qué cosas hacen con tu familia que te parecen divertidas?

-Te invitamos a crear un personaje que se llame "Aburrido/a" y uno que se llame "Divertido/a". Pensá cómo serían, qué colores tendrían, cómo sería su forma.

**Cuadernillo de actividades
para la Continuidad Pedagógica**

2• Aprovechamos el tiempo en casa con la ESI...

Ahora veamos qué actividades realiza cada integrante de tu familia. Te invitamos a completar el cuadro. En los casilleros superiores poné al integrante de tu familia. Por ejemplo "Yo", luego marcá con una cruz quién hace más esas tareas.

TAREAS	YO					
Limpia la casa						
Ordena						
Hace las compras						
Mira la tele						
Ayuda a hacer las tareas del cole						
Se emociona						
Baila						
Juega al fútbol						
Trabaja en casa y en otro lugar						

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES