

PLÁSTICA

Hola chicas y chicos de 5to año, ¿Cómo están? ¿Cómo les fue con las actividades anteriores? Espero que muy bien. Les preparé estas nuevas para que sigan trabajando en casa y me las muestren cuando nos reencontremos. ¡Manos a la obra!

Les presento a Jackson Pollock!



Es un pintor estadounidense que utilizaba una técnica que se llama DRIPPING, que en castellano significa “chorreado”. Vamos a ver porqué, observen con atención:



Estas dos obras están realizadas con esa técnica que consiste literalmente en chorrear o arrojar pintura. Pollock trabajaba con sus soportes en el piso y caminándoles alrededor, iba chorreando y tirando pintura. Usaba pinceles para mojarlos en la pintura y luego sacudirlos sobre el bastidor para que lo manchén.

Les propongo que realicen una obra con la técnica del dripping, ¿se animan?

Eso sí, si van a pintar en la mesa o en el piso, coloque papeles de diario debajo porque las manchas a veces se salen de la hoja cuando las tiramos con energía. Pueden utilizar plasticolas de color, témperas o acrílicos. Según la consistencia y la energía con la que tiren, pueden quedar puntos de todos los tamaños, líneas finas, medianas, gruesas. Traten de que las líneas y los puntos, se noten.

Por último, les dejo esta animación bellísima que se realizó en homenaje a Jackson Pollock, para los que tengan ganas de verla.

https://www.youtube.com/watch?v=GChd9l_Cvnc



2- Después de probar varios intentos con la técnica del dripping que hicieron en el punto anterior, les propongo otra idea: realicen un dripping donde predominen los colores claros, los que les gusten y los que tengan. Luego esperan que se seque bien y utilizan ese trabajo como fondo. Sobre él, dibujen

con negro, ya sea témpera, acrílico o fibrones. Utilicen líneas de trazo grueso para que no se confundan con el fondo. Pueden dibujar alguna escena que les haya gustado de la animación. ¿Vieron qué hermosa es?

Nos vemos muy pronto!!!

Abrazo grande!

Profe Cony