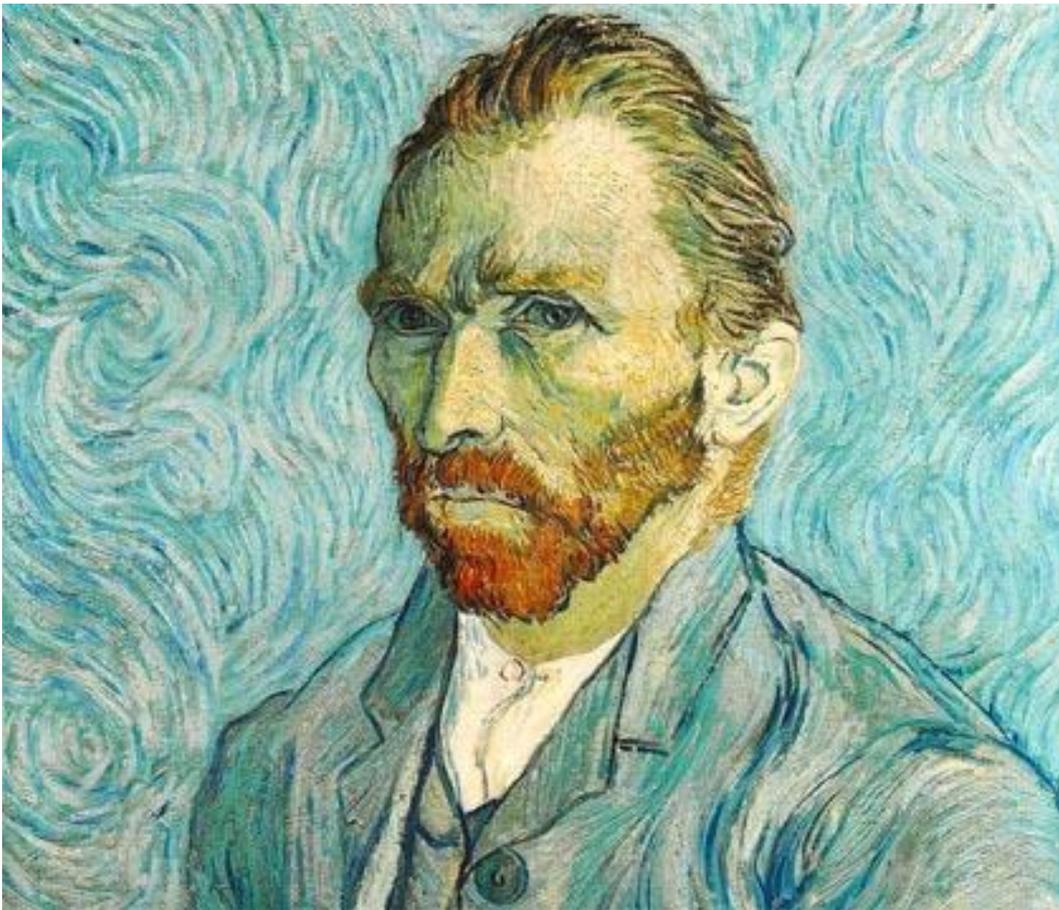


PLÁSTICA

Hola chicas y chicos de 6to año, ¿Cómo están? ¿Cómo les fue con las actividades anteriores? Les preparé estas nuevas para que trabajen en casa y podamos compartirlas cuando nos reencontremos. ¡Manos a la obra!

Les presento a Vincent Van Gogh



Es un pintor que nació en 1853 en Países bajos y si observan bien su autorretrato (Sí, ese es Vincent, pintado por Vincent) y la obra que está a continuación:



...que se llama “Noche estrellada”, también está pintada de forma similar a la de Seurat, ¿se acuerdan? El autor de la obra que les mostré en la actividad anterior, de la torre Eiffel. También tiene manchitas. Pero estas manchitas son más alargadas, ya no se asemejan a puntitos sino a pequeñas líneas. Hay líneas de muchas de las variantes existentes: verticales, horizontales, diagonales, rectas, curvas, gruesas, finas, cortas, largas.

Les propongo que cualquiera de estas noches, observen desde el patio, desde el jardín o desde la ventana, una noche estrellada. Traten de ver si encuentran la luna. Cuando la hayan visto, inspírense para preparar su obra. Vamos a hacer una noche, pero de Buenos Aires. Una noche del barrio en el que viven. Pueden dibujar primero, con lápiz negro muy suave y luego pintar con lápices, fibras o témperas. Para poder trabajar como lo hizo Vincent, habrá que hacer muuuchas líneas pequeñas de colores y tonos variados. Antes, observen la cantidad de colores diferentes que usó el pintor en su obra, miren de cerca, recorran con el ojo... ¿Cuántas variantes de azules y celestes tiene el cielo? ¿Cuántos amarillos tiene la luna?

¿cuántos verdes tiene el pino?. Para poder pintar el trabajo de ustedes tendrán que superponer muchísimas líneas de variadas tonalidades. Pueden probar primero en una hoja borrador para practicar y cuando se sientan listos, pasar a la carpeta. ¿Probamos?

¡Manos a la obra!!!

Espero que nos reencontremos muy pronto!!!

Abrazo grande!

Profe Cony