

ACTIVIDADES DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

(Cuarta entrega)

**JARDIN DE INFANTES “Señor de Mailin”
SALA DE 5 AÑOS. (3ra Sección única).**

Docente: Antonella Basualdo.

Preceptora: Maria Elena Gorini.

Director: Pablo Verón.

- Si tenes alguna duda no dudes en
escribirme:

antonellasbasualdo@gmail.com

Grupo de Facebook: Jardín señor de Mailin /Seño Anto



Familias:

Seguimos comunicándonos con Uds. para ofrecerles nuevas actividades para realizar con los chicos y las chicas en estos días en que se prolongó la cuarentena.

Como siempre, les recomendamos **CUIDAR Y CUIDARNOS**. Esto implica además de tomar todas las medidas higiénicas, organizar el día para que la vida en familia transcurra de la mejor manera, pero además, para que las nenas y los nenes continúen aprendiendo.

Vamos a estar enviando actividades todas las semanas, por lo tanto es importante seguir con la continuidad pedagógica. Para tener una mejor organización decidimos dividir las actividades por día.

Además aprovecho para contarles que estamos usando un Grupo de Facebook: **JARDIN SEÑOR DE MAILIN**. En este grupo van a subir o compartir todas las actividades. A las Familias que aún no están participando las invitamos a unirse a este grupo.

Durante este tiempo vamos a estar trabajando con un **PROYECTO DE SALUD**, esto implica que van a tener muchas actividades destinadas al mismo. También vamos a seguir trabajando con actividades de diferentes áreas.

Desde casa, a seguir jugando y aprendiendo con mucho entusiasmo. **LOS EXTRAÑAMOS MUCHO**. Abrazo grande y Besos para todos. **Las Seños de Mailin**.

***Recuerden seguir trabajando con el reconocimiento del nombre (le pedimos que en las actividades producidas por los niños ellos firmen con su nombre).**

Las actividades en donde se solicita la foto de la actividad recuerden enviarla o subirla en grupo de Facebook. En el caso de realizarla en hoja, guardar esa actividad con las realizadas previamente. De esta manera podemos ver las producciones de los niños/as que se realizaron con tanto entusiasmo y valorar su trabajo.

PRIMER DIA

CUIDADOS DEL CUERPO: AFIANZAMOS HÁBITOS DE HIGIENE – AMBIENTE SOCIAL Y NATURAL

- **Mirar el siguiente video del cuento:**

- Los niños “manitos sucias”

https://youtu.be/lrZ_QUh3C4U

- **Luego conversar sobre el cuento con los chicos.**

¿Qué es lo que pasa en el video? ¿y por qué se llaman manitos sucias? ¿Por qué no se querían lavar las manos? ¿Qué les paso cuando no se lavaron las manos por mucho tiempo? ¿Por qué se enfermaron? ¿Conocían los pasos para lavarte las manos? ¿Cuáles son?.

- **Hablamos sobre la importancia de lavarse las manos ¿Cuál es el mensaje importante que nos deja este video?.** En una hoja pedir a un adulto que escriba lo que el niño responda.
- **Además de lavarnos las manos que otros hábitos de higiene conocen.** En un hoja Con la ayuda de un adulto, Escribir y dibujar otros hábitos de higiene para cuidar nuestro cuerpo. (esta actividad se realiza en una hoja luego se guarda con las otras).

SEGUNDO DIA

EL JUEGO A LAS SILLAS, PERO DISTINTO – FORMACION PERSONAL Y SOCIAL

- El objetivo de este juego es lograr que todos los y las participantes logren sentarse y que ninguno quede desamarrado o suelto.

Elementos necesarios:

- Un aparato (celular, equipo de música, etc.) que permita pasar música y pausarla ante cada indicación.
- Música.
- Tantas sillas, bancos individuales o banquetas como participantes. Por ejemplo, para tres participantes se necesitan tres sillas.

Acciones:

- a) Para empezar, se elige una canción que les guste. Después, se colocan

sillas en el centro de un espacio de manera tal que quienes participan del juego puedan circular alrededor sin tropezarse con otros objetos. Poner la música y, mientras suena, quienes participan giran alrededor de las sillas bailando al compás.

b) Quien guía el juego, detiene la música y cada participante se sienta en una silla. Luego, quien guía el juego quita una silla del centro y vuelve a poner la música.

c) Con la siguiente pausa de la canción, todos/as los/as participantes tienen que lograr sentarse. Aunque haya menos sillas, todos/as tienen que quedar sujetos/as y sostenidos/as de alguna manera.

d) Se repite la dinámica 2 y 3 hasta que quede solo una silla.

e) Para terminar este juego les proponemos sacar una foto con el celular, de la última vuelta.

Para pensar: ¿Cómo hacer para sostenerse colectivamente, que nadie toque el suelo y lograr un apoyo seguro?, ¿cómo se pueden cuidar cada uno/a y entre todos/as?

Es muy importante que quienes participan se sientan cómodos/as, que no se lastimen y se diviertan jugando. Recuerden que cuando alguien se siente mal o con incomodidad cualquier propuesta deja de ser un juego.



TERCER DIA

COLORES PRIMARIOS- EDUCACIÓN ARTISTICA

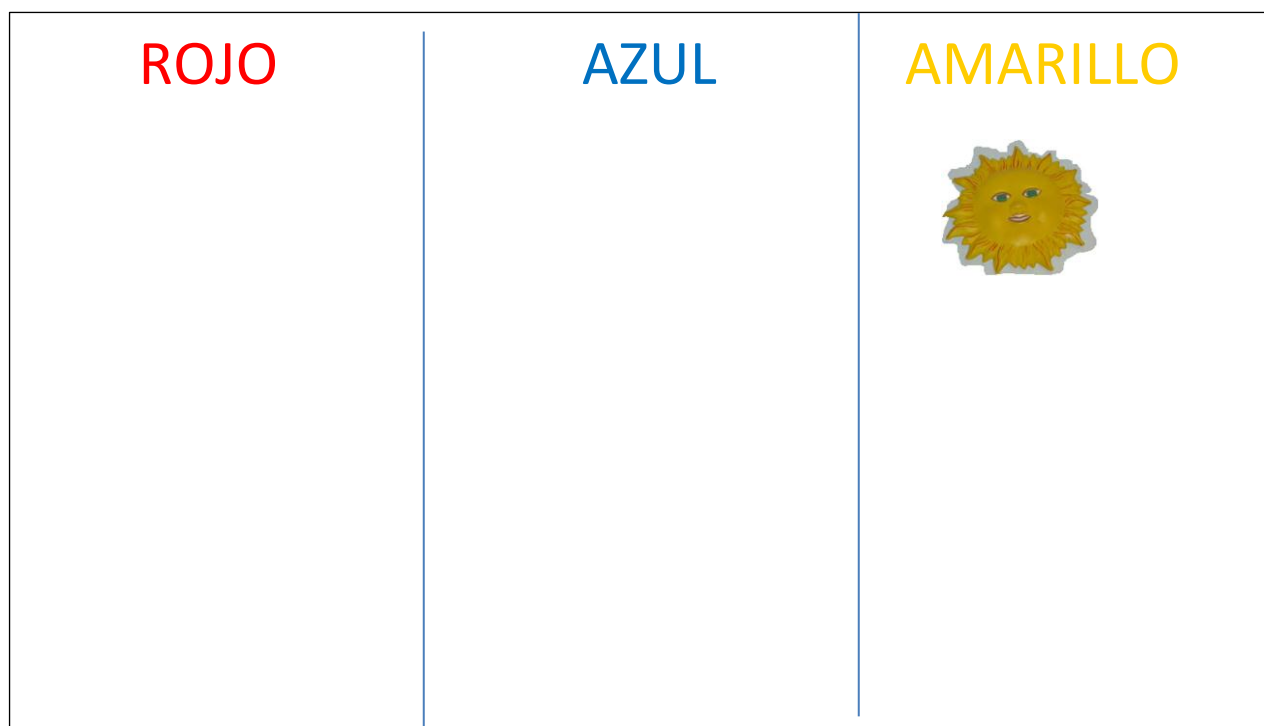
- Para ir reconociendo los colores primarios. Dividir la hoja en 3 filas (ROJO, AZUL, AMARILLO). Buscar en revistas, diarios, figuritas, etc, diferentes

elementos o cosas (juguetes, ropa, sol, casas, pelotas, etc) que sean de todo del color:

- **ROJO**
- **AZUL**
- **AMARILLO**

Luego recortar y pegar en una hoja las cosas encontradas en las revistas de los diferentes colores. **(esta actividad se realiza en una hoja luego se guarda con las otras).**

EJEMPLO:



CUARTO DIA

CUENTOS QUE VIAJAN – LITERATURA

- **Con la ayuda de un adulto pedirles que lean el siguiente cuento que se llama:**
 - El rey que no quería bañarse, de Ema Wolf
- **Luego conversar con las nenas y los nenes.**

¿Qué es lo que más les gusta hacer cuando se bañan? ¿y lo que menos les gusta hacer? Piensen juntos algún elemento con el que puedan jugar la próxima

vez que se bañen como un colador, tarritos de plástico vacíos, algún juguete, mangueritas cortas, tubos, etc.

- **Para finalizar dibujar en una hoja, lo que más te gusto del cuento y los personajes.** (esta actividad se realiza en una hoja luego se guarda con las otras).

El rey que no quería bañarse, de Ema Wolf

Las esponjas suelen contar historias interesantes. El único problema es que las cuentan en voz muy baja, de modo que para oírlas hay que lavarse bien las orejas. Una esponja me contó una vez lo siguiente:

En una época muy lejana, las guerras duraban mucho. Un rey se iba a la guerra y volvía -por ejemplo- treinta y seis años después, cansadísimo y sudado de tanto cabalgar, y con la espada tinta en chinchulín de enemigo.



Algo así, pero no tanto, le sucedió al rey Leovigildo. Se fue de guerra una mañana y volvió veinte años más tarde protestando, como siempre, porque le dolía todo el cuerpo.

Naturalmente, lo primero que hizo su esposa, la reina Inés, fue prepararle una bañera con agua caliente.

Pero cuando le llegó el momento de sumergirse en su rica bañera de hojalata, al rey le dio el trátate:

No me baño -dijo-. ¡No me baño, no me baño y no me baño!

La reina, los príncipes, toda la parentela real y la corte entera quedaron estupefactos.

Pero, ¿qué pasa, Majestad? -le preguntó el viejo chambelán-. ¿Acaso el agua está demasiado caliente? ¿O el jabón demasiado frío? ¿O la bañera es demasiado profunda?

No, no y no. -contestó el rey-. Pero yo no me baño nada.

Y por muchos esfuerzos que hicieron para convencerlo, no hubo caso.

Con todo respeto trataron de meterlo en la bañera entre cuatro. Pero tanto gritó y tanto escándalo hizo para zafarse que al final lo soltaron.

La reina Inés consiguió que se cambiara las medias -¡las medias que habían batallado con él veinte años!-, pero nada más. Su prima, la archiduquesa Flora, le decía:

Pero ¿qué te pasa, Leovigildo? ¿Temes oxidarte o despintarte o encogerte o arrugarte?

Y así pasaron horas interminables.

Hasta que el rey se atrevió por fin a confesar:

¡Es que extraño las armas, los soldados, las fortalezas y las batallas! Después de tantos años de guerra, ¿qué voy a hacer yo sumergido como un besugo en una bañera de agua tibia? Además de aburrirme, me sentiría ridículo.

Y terminó diciendo en tono dramático:

¿Qué soy yo acaso? ¿Un rey guerreante o un poroto en remojo?

Pensándolo bien, Leovigildo tenía razón. Pero, ¿qué se podía hacer?

Razonaron un poco y por fin al viejo chambelán se le ocurrió una idea.

Mandaron hacer un ejército de soldados del tamaño de un dedo pulgar, cada uno con su escudo, su lanza y su caballo. Les pintaron los uniformes del mismo color que el de los soldados del rey.

También construyeron una pequeña fortaleza con un puente levadizo y unos cocodrilos del tamaño de un carretel para poner en el foso del castillo.

Fabricaron tambores y clarines chicos, y unos barcos de guerra que navegaban empujados a mano o a soplido.

Todo eso lo metieron en la bañera del rey, junto con unos dragones de jabón.



¡Leovigildo quedó fascinado! ¡Era justo lo que necesitaba!

Veloz como una foca, se zambulló en la bañera. Alineó a sus soldados y ahí nomás empezó un zafarrancho de salpicaduras y combate.

Según su costumbre, daba órdenes y contraórdenes. Hacía sonar una corneta y gritaba como un energúmeno:

¡No huyan, cobardes papafritas! ¡Glub, glub! Y cosas así...

La esponja me contó que después no había forma de sacarlo del agua. Y también que esa costumbre quedó para siempre.

Es por eso que todavía hoy, cuando los chicos se van a bañar, llevan sus soldados, sus fuertes, sus barcos, sus perros, sus osos, sus tambores, sus cascos, sus armas, sus caballos, sus patos y sus patas de rana.

Y si no hacen eso, cuéntenme lo aburrido que es bañarse...

QUINTO DIA

PRÁCTICAS DE HIGIENE – EDUCACIÓN DIGITAL, PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA (SUBIR EL VIDEO O FOTOS).

- Con ayuda de la familia les proponemos hacer un video o una secuencia de imágenes, en el video o en las fotos tienen que realizar cualquier hábito de higiene que hacen en casa para cuidar su cuerpo (por ejemplo: un video explicando cómo hay que lavarse las manos o un video como hay que cepillarse los dientes, etc)

ACTIVIDADES OPCIONALES

- Hacemos una carrera de avioncitos

Con una hoja de papel o de diario enseñen a las nenas y a los nenes a hacer avioncitos. Luego pueden jugar a hacerlos volar. ¿Quién logró que volara más lejos?

REGLAS DEL JUEGO

ESCRIBAN CON ALGÚN FAMILIAR LAS REGLAS DEL JUEGO:

1. LAS AVIONCITOS SE PUEDEN MOVER SOLAMENTE SOPLANDO.

2. _____

3. _____

Acá les dejamos los pasos para hacerlos:

