Video conferencia

Materia lengua fecha 6 de julio

 Tema poesías rimas adivinanzas

Actividades

Reconocimiento de sus partes. Participación

**Características de los trabalenguas**

* Se componen de pocas palabras
* Tratan de respetar una rima o repetición con el fin de ayudar a dominar un determinado fonema o grafema.
* No tienen sentido literal
* Con frecuencia se repiten las palabras
* También pueden presentar alteración o transformación de las palabras y de su significado.
*

|  |  |
| --- | --- |
| * A Cuesta
* le cuesta subir
* la cuesta,
* y en medio de la cuesta,
* va y se acuesta.
 | Tres tristes tigres, tragaban trigo en un trigal, en tres tristes trastos,. tragaban trigo tres tristes tigres. |

|  |
| --- |
| * Yo compré pocas copas,
* pocas copas yo compré,
* como yo compré pocas copas pocas copas yo pagué.,
 |

|  |
| --- |
| * Cuando cuentes cuentos cuenta verso
* cuantos cuentos cuentas,
* porque si no cuentas
* cuantos cuentos cuentas, estrofas
* nunca sabrás cuantos
* cuentos sabes contar.
 |
| * Cuando yo digo Diego, digo digo, verso
* y cuando digo digo, digo Diego. Verso
 |

* El rey de Constantinopla se quiere descontantinopolizar el que lo descontantinopolice buen descontantinopolizador será.
* Doña Diriga, Dariga, Doriga, trompa pitariga, tiene unos guantes de pellejo de zirriga, zarriga, zorriga, trompa pitariga, le vienen grandes.
* El cielo esta emborregado ¿Quién lo desemborregara? El desemborregador que lo desemborregue, buen desemborregador será.
* La bruja piruja prepara un brebaje con cera de abejas, dos dientes de ajo, cuatro lentejas, y pelos

***Los siguientes son algunos trabalenguas educativos***:

* Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril; rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril.
* El que compra pocas capas, pocas capas paga, como yo compre pocas capas, pocas capas pago.
* Pepe Peña pela papa, pica piña, pita un pito, pica piña, pela papa, Pepe Peña.
* ¿Cuánta madera roería un roedor si fuera un roedor que royera madera?
* En la mesa la moza Tomasa amasa la masa de maicena.
* Si tu gusto gustase del gusto que gusta mi gusto, mi gusto gustase del gusto que gusta tu gusto, pero como tu gusto no gusta del gusto que gusta mi gusto, tu gusto no gusta del gusto que gusta mi gusto ¿Te gusto?

**Trabalenguas de dinosaurios**

|  |
| --- |
| * El dinosaurio quiere dinosauriarte

y si te dinosaurisa, estarás dinosaurisado. |

* El dragóntragón trago carbón y quedo panzón, que dragón tan dragón.
* **Uno cortito y muy fácil.**
* Pablito clavó un clavito. ¿Qué clavito clavó Pablito?
* **2. La complicación está en la sílaba co.**
* Compadre, cómprame un coco.
 Compadre, coco no compro porque el que poco coco come
 poco coco compra. Yo, como poco coco como, poco coco compro.
 Compadre, cómprame un coco. ¡Que no compro coco, ni como!
* **3. Un clásico sobre la r simple y doble.**
* El perro de San Roque no tiene rabo
 porque Ramón Ramírez se lo ha cortado.
 Y al perro de Ramón Ramírez ¿quién el rabo le ha cortado?
* **4. Uno de la r con la t.**
* Me trajo Tajo tres trajes, tres trajes me trajo Tajo.
* **5. Otro tradicional para la r doble.**
* Erre con erre, guitarra;
 erre con erre, carril:
 rápido ruedan los carros,
 rápido el ferrocarril.
* **6. Otro clásico sobre la r simple en su versión más larga.**
* Tres tristes tigres comen trigo en un trigal.
 Tanto trigo tragan
 que los tres tigres tragones
 con el trigo se atragantan.
* **7. Uno fácil con la ch.**
* Pancha plancha con cuatro planchas.
 ¿Con cuántas planchas plancha Pancha?
* **8. Este es cortito sobre la p y las vocales i y a.**
* La madre y la hija van a misa.
 La madre pisa paja y la hija paja pisa.
* **9. Uno de amor.**
* Cómo quieres que te quiera verso
 si el que quiero no me quiera estrofas
 no me quiere como quiero que me quiera.
* **10. Para terminar, uno de mucha risa.**
* Los cojines de la reina,
 los cajones del sultán.
 ¡Qué cojines!
 ¿Qué cajones!
 ¿En qué cajonera van?